

table des matières

Avant-propos	p. 3
Francis Debeyre <i>Les Envisagés : 50 têtes pour légendes</i>	p. 9
Bernard Devauchelle <i>Le masque chirurgical</i>	p. 13
Emmanuelle Raingeval <i>L'Atelier des Masques : des sculpteurs au Val-de-Grâce</i>	p. 25
Évelyne Jardonnet <i>Variations sur un masque : les adaptations cinématographiques du fantôme de l'Opéra</i>	p. 41
Daniel Compère <i>Les masques dans les romans populaire</i>	p. 57
Guy Freixe <i>La place du masque dans le théâtre contemporain</i>	p. 77
Frédéric Tellier <i>Le Topeng, théâtre dansé et masqué balinais</i>	p. 93
Agathe Jagerschmidt-Seguin <i>Masques gréco-romains du musée de Picardie</i>	p. 101
Justine Vambre et Gaëlle Étesse <i>La collection d'Alaska du musée de Boulogne-sur-mer : du masque cérémoniel à l'œuvre d'art</i>	p. 113
Notices biographiques	p. 127